

ORGELCONCERT HEEMSE

door

Harm Hoeve

Zaterdag 21 juli 2018

Kandelaarkerk

Entree: € 6,-/CJP en 65+ € 5,-

Kinderen tot 12 jr. gratis

Aanvang: 20.00 uur



PROGRAMMA

1. Twee Koraalbewerkingen Grand Choeur
“Van U wil ik zingen”
met aansluitend samenzang
Orgelkoraal Psalm 139 Harm Hoeve
2. Arrival of the Queen of Sheba Georg Friedrich Händel
1685-1759
3. Trio in Es Johann Ludwig Krebs
Andante 1713-1780
Vivace
4. Präludium und Fuge in C moll, BWV 549 Johann Sebastian Bach
1685-1750
5. Variations on Eugene Thayer
“The Russian National Hymn” 1838-1889
6. Prelude César Franck
1822-1890
7. Fanfare Lemmens Nicolas Jacques
1823-1881
8. Ouverture “Wilhelm Tell” Gioacchino Rossini
1792-1868
9. Fantasie over “Psalm 75” Harm Hoeve
met aansluitend samenzang

HARM HOEVE

Harm Hoeve is een musicus die graag direct wil communiceren met zijn luisteraars en ze enthousiast wil maken voor de prachtige klanken van het orgel en haar muziek. Hij probeert de noten zo tot leven te wekken, dat de boodschap van de muziek op een aansprekende wijze overkomt. Zijn orgelspel kenmerkt zich door contrasten en dynamiek; " enthousiast waar dat kan, ingetogen waar dat moet. Hij kan buitengewoon uitpakken, maar ook innemend spelen met slechts enkele registers."

Harm Hoeve (Rouveen, 4 december 1964) kreeg zijn opleiding aan de muziekschool en het conservatorium te Zwolle. Ook volgde hij de Zomeracademie in Haarlem. In 1989 won hij de eerste prijs op het Internationaal Albert Schweitzerfestival; een orgelconcours voor conservatoriumstudenten.

Als koordirigent is Harm Hoeve verbonden aan een viertal koren: mannenkoor Stereo uit Genemuiden, gemengd koor De Lofstem uit Rouveen, jong gemengd koor Immanuël op Urk en het Groot Nederlands Jongerenkoor. Met deze koren maakte hij diverse cd's en werd meegewerkt aan radio- en tv-uitzendingen.

Harm Hoeve schrijft regelmatig koraalbewerkingen voor orgel. Zijn orgelmuziek wordt uitgegeven bij zijn eigen uitgeverij IN HARMONY. Inmiddels zijn er acht orgelboeken verschenen. Ook veel koormuziek van zijn hand is daar verkrijgbaar; van a capella tot koor met orkestbegeleiding. In 2014 werd hij koninklijk onderscheiden als Lid in de Orde van Oranje-Nassau.

Meer informatie is te vinden op www.harmhoeve.nl

**Ook volgende week kunt u weer genieten van een uniek orgelconcert in de
Kandelaarkerk te Heemse; 4 augustus kunt u luisteren naar de
organist André Knevel (Canada).**

U bent van harte welkom!

Dispositie orgel Kandelaarkerk

<u>Hoofdwerk</u>	<u>Rugwerk</u>	<u>Bovenwerk</u>	<u>Pedaal</u>
Prestant 8'	Prestant 8'	Prestant 8'	Prestant 16'
Bourdon 16'	Holpijp 8'	Baarpijp 8'	Subbas 16'
Roerfluit 8'	Octaaf 4'	Viola 8'	Octaaf 8'
Octaaf 4'	Roerfluit 4'	Octaaf 4'	Bazuin 16'
Gemshoorn 4'	Quintfluit 3'	Gedekt 4'	Trompet 8'
Quint 3'	Woudfluit 2'	Nasard 3'	
Octaaf 2'	Terts 1 3/5'	Nachthoorn 2'	
Cornet 5 st.	Scherp 3-4 st.	Flageolet 1'	
Mixtuur 4-5 st.	Dulciaan 8'	Vox Humana 8'	
Trompet bas 8'			
Trompet disc. 8'			

Het orgel is in 1981 opgeleverd door de firma BAG Orgelmakers uit Enschede.

Het totale aantal pijpen bedraagt 2086:

Hoofdwerk: 843

Rugwerk: 607

Bovenwerk: 486

Pedaal: 150

Behalve de 33 stemmen zijn er ook nog drie tremulanten, namelijk voor het hoofdwerk, het rugwerk en het bovenwerk. Ook heeft het orgel de volgende koppels, die net als de speel- en registertractuur volledig mechanisch zijn:

Hoofdwerk + Rugwerk

Hoofdwerk + Bovenwerk

Pedaal + Hoofdwerk

Pedaal + Rugwerk

Pedaal + Bovenwerk